

Plán práce pre recitačný krúžok v ruskom jazyku v školskom roku 2010-2011

1. Čo je umelecký prednes – vymedzenie pojmu, počúvanie ukážok
2. Osobnosť recitátora / mimika, geastá, póza, zovňajšok
3. Hlavné atribúty umeleckého prednesu /čistota jazyka, hlasový fond /
4. Technika reči a rečový aparát – pľúca, hrtan, hlasivky, jazyk
5. Sila a zafarbenie hlasu, rytmus, tempo reči
6. Správne dýchanie – základ pekného zvučného hlasu
7. Dýchacie cvičenia – teória
8. Správna artikulácia, práca jazyka, pier
9. Výslovnosť ruských samohlások / porovnať odlišnosti /
10. Akanie, ikanie, redukcia
11. Výslovnosť ruských spoluhlások / odlišnosti /
12. Melódia ruskej vety / porovnať odlišnosti so slovenčinou/
13. Ukážkové čítanie a počúvanie
14. Ruská opytovacia veta – porovnávanie
15. Pauzy v umeleckej reči/ fyziologická, gramatická, logická psychologická, umelecká./
10. Základné požiadavky kultúry recitátora / kontakt s hľadiskom recitácia nie je divadlo, recitátor ako inteligentná bytosť, o čom hovoríš, nech ti svieti z tváre /
16. Práca s textom, nácvik
17. Recitácia prózy
18. Recitácia bájky
19. Spôsoby prednesu – rozprávačský, rečnícky, spevavý, monotónny dynamický
20. Individuálne prejavy žiakov
21. Správanie recitátora na scéne
22. Kontakt s publikom / pohľad a výraz tváre nech je adresný /

Príprava na školskú súťaž Ruske slovo - individuálna práca so žiakmi

Príprava na celoslovenskú súťaž Ruske slovo - individuálna práca so žiakmi 30.03.2011

Príprava na celoslovenskú súťaž ARS Poetica - jún. 2011

Vypracovala: Mgr. Magdaléna Kohútová